



GIMP INITIATION

**2 jours
14 heures**

OBJECTIFS

- Maîtriser les fonctions principales et être en mesure de réaliser des montages sur Gimp.
- Améliorer la qualité de ses visuels.

PARTICIPANTS / PRÉ-REQUIS

- Toute personne ou professionnel ayant besoins de transformer et retoucher des photos.
- Utilisateurs ayant une bonne connaissance de l'environnement informatique Mac / PC.

Moyens pédagogiques

- Formation en présentiel avec une alternance d'exposés, de cas pratiques, synthèse.
- 1 poste par stagiaire, vidéoprojecteur.
- Un support de cours est fourni à chaque stagiaire ainsi qu'une assistance post-formation.

PROGRAMME

Introduction

- Découverte de GIMP et de son interface
- Zone d'images
- Boîte à outils
- Choisir une couleur
- Fenêtres de fonctions
- Menus
- Personnalisez
- Gérez votre profil utilisateur

Principes de bases

- L'image point, le pixel
- La résolution et le nombre de couleurs de l'image
- Dimension et poids de l'image
- L'acquisition de l'image, la numérisation et ses réglages
- L'enregistrement de l'image et la compression des fichiers

Les opérations de base

- Recadrage
- Redresser une photo
- Modifier la dimension
- Modifier la résolution
- Modes colorimétriques

Les Outils de dessin, de texte et de retouche

- Outils de sélection rectangle et ellipse
- Outils lasso et Ciseaux intelligents



- Baguette magique
- Sélection des couleurs
- Éditeur de sélection
- Le mode "masque"
- Réutiliser une sélection
- Alignement et répartition
- Déformations : rotation, mise à l'échelle, cisaillement, perspective
- Les outils de peinture (brosse, aérographe, gomme, ...)
- Les outils textes

Gestion des calques

- Création et utilisation des calques
- Les paramètres des calques
- Calque flottant
- Manipulation de calques
- Modification des noms
- Opacité/Modes de rendu

Les filtres

- Flous
- Distorsions
- Rendus
- Superposition selon profondeur

Enregistrement, exportation, impression

- Choisir le bon format d'enregistrement
- Règles d'exportation et d'enregistrement
- Principes et options de réglage pour l'impression